

RAPPORT ANNUEL 2024

MUSÉE
DU TOUR AUTOMATIQUE
ET D'HISTOIRE
DE MOUTIER

Consultez notre site internet : www.museedutour.ch

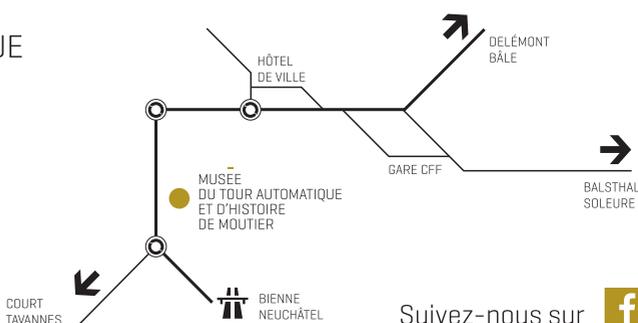


MUSÉE DU TOUR AUTOMATIQUE ET D'HISTOIRE DE MOUTIER

Rue Industrielle 121
2740 Moutier

T +41 32 493 68 47

info@museedutour.ch
www.museedutour.ch



Suivez-nous sur 

Horaires d'ouverture

Lundi: Fermé

Mardi: 14h-16h30

Mercredi - vendredi: 9h-12h | 14h-16h30

- Fermé les week-ends et les jours fériés.

- Horaires personnalisés sur demande (voir *Infos Pratiques > Conditions de visite* sur notre site internet)

Réalisation  POMZED Design - Moutier et Delémont - www.pomzed.ch

SOMMAIRE

MOT DU PRÉSIDENT	2
MOT DU CONSERVATEUR	4
LE MUSÉE	6
Le conseil de fondation	6
Les collaborateurs	6
Les bénévoles actifs en 2024	6
RAPPORT D'ACTIVITÉS	7
Remerciements pour les dons et legs	7
Enrichissement de nos collections pour 2024	7
Dons d'ordre pécuniaire	7
Soutiens officiels du MTAH	8
Collaborations et partenariats	8
Remerciements particuliers	8
SURVOL DES ACTIVITÉS DU MTAH POUR L'ANNÉE 2024	9
LES AMIS DU MUSÉE	14
COMPTES SIMPLIFIÉS 2024	15
BUDGET 2025	16

MOT DU PRÉSIDENT

RÉNOVATION DE LA VILLA JUNKER

Le Conseil de fondation MTAH a étudié plusieurs variantes de projets pour le musée durant ces dernières années. Finalement il s'est avéré que l'endroit idéal est la villa Junker érigée en 1895. Elle fut la résidence de Nicolas Junker, premier ingénieur à être venu à Moutier vers 1880 pour y développer le principe du tour automatique et le produire en série. Ce bâtiment historique offre le meilleur « écrin » pour présenter l'histoire industrielle locale profondément marquée par l'avènement de la mécanique de précision, représentée par le domaine de prédilection de Nicolas Junker.

Cette villa et ses alentours sont à eux seuls de véritables témoignages historiques. A la manière d'un « musée à ciel ouvert », les réalisations architecturales du quartier attestent des périodes diverses que connut l'épopée industrielle en Prévôté. Sis au cœur même d'une zone industrielle, notre musée ne saurait être mieux loti que dans les murs – plus que centenaires – de la villa Junker.

Un projet de rénovation de la Villa Junker d'un montant total de 770'000.– frs a été finalisé en mars 2024. Il s'agit d'une rénovation complète extérieure et intérieure avec construction d'un ascenseur extérieur qui permettra aux personnes à mobilité réduite de visiter facilement tous les étages de notre musée.

Il est en effet nécessaire de procéder à la rénovation de ce bâtiment. Il montre des signes de fatigue. De plus la circulation à l'intérieur de l'édifice peut s'avérer risquée, notamment au niveau des escaliers.

Il est enfin nécessaire de rénover cet ancien bâtiment afin de rendre le musée plus attrayant et d'augmenter le nombre de visiteurs de la ville, de la région et d'ailleurs. Nous en profiterons pour redessiner la scénographie des étages de sorte à proposer une suite logique de présentation de notre formidable collection de tours automatiques intégrée dans l'histoire industrielle de la ville. Nous avons même lancé des réflexions en vue d'y aménager un espace « Découverte de la mécanique » qui nous permettra d'y recevoir les écoliers de la ville et de sa couronne dans un environnement ludique.

Il y a plusieurs années, la Municipalité de Moutier a été d'accord de participer à cette rénovation, elle a à cet effet débloqué un prêt d'un montant important pour nous. Le prêt de la Municipalité ne peut être que subsidiaire à d'autres sources de financement, notamment du canton.

Dans le canton du Jura, les financements de projets tels que le nôtre passe par la Loterie romande. En prévision du transfert de Moutier dans le canton du Jura la Municipalité a organisé récemment une soirée d'information durant laquelle la

délégation jurassienne à la Loterie Romande a informé les bénéficiaires potentiels d'une contribution de la LORO des démarches à faire pour déposer une demande de soutien.

Nous nous sommes immédiatement mis au travail en vue de constituer un dossier répondant aux exigences de la LORO.

TRAVAUX DE RÉNOVATION URGENTS

L'état de ce bâtiment nécessite impérativement que des travaux de rénovation urgents soient entrepris cette année. Ces travaux ont été devisés à 275'000.- [compris dans le montant total de 770'000.-]. La Municipalité a donné son accord pour le lancement de cette première phase urgente sans exiger d'apports extérieurs subsidiaires.

Ces travaux urgents, conduits par un Atelier d'architecture de la place débiteront sous peu. Les premières adjudications ont été décidées ces jours par une Commission de construction nommée par le Conseil de Fondation.

Ces travaux concernent notamment la réfection de la toiture principale en tuiles, la peinture extérieure, la pose de nouvelles fenêtres en bois, la rénovation des volets en bois, la réfection de la porte d'entrée, les ouvrages métalliques et les toitures sur les balcons.

Les échafaudages seront montés au début de ce printemps!

Nous espérons que notre volonté ainsi démontrée par cette première phase de rénovation de la Villa Junker nous facilitera la recherche d'autres sources de financement auprès de fondations, d'institutions et d'entreprises pour la réalisation du projet dans sa globalité.

Merci à toutes celles et à tous ceux qui œuvrent sans relâche pour faire de notre musée une référence.

Francis Koller
Président du Conseil de Fondation

MOT DU CONSERVATEUR

L'année 2024 fut une année de concrétisation pour nombre de nos projets en cours.

En effet, la « peau neuve » tant attendue et souhaitée de notre séculaire villa Junker a été finalement actée et, à l'heure où vous lisez ces lignes, les travaux vont déjà bon train, nous laissant imaginer encore timidement à quoi ce bâtiment historique pourra ressembler une fois une nouvelle jeunesse retrouvée.

Autre point fort de l'année dernière fut également la concrétisation de notre parcours de découverte du patrimoine historique prévôtois par la pose de vingt-trois panneaux didactiques de très belle facture jalonnant trois zones prédéterminées pour présenter quelques lucarnes du passé de notre ville.

Ainsi que vous pourrez le découvrir dans ce présent rapport annuel, cette démarche a rencontré un superbe enthousiasme de la part des visiteurs comme des Prévôtoises et des Prévôtois, nous motivant et nous incitant à poursuivre ce projet perfectible avec, notamment la considération de deux aires historiques supplémentaires.

Nous pouvons affirmer que, depuis quelques temps déjà, nous avons une vision organisée de ce que notre fondation possède, tant au niveau des objets que des documents. En effet, le travail colossal réalisé par nos bénévoles à coup de demi-journées hebdomadaires mais tellement fructueuse nous autorise désormais à connaître enfin la teneur de nos collections et de nos sources.

Après des années de labeur, nous sommes fiers de vous annoncer que le travail du tri, de l'étiquetage, de l'inventaire et de la mise en place d'un répertoire exhaustif de tous les ouvrages, documents, périodiques ou classeur de notre bibliothèque est réalisé ! Cette magnifique réalisation, en plus de présenter les avantages plus haut énumérés, nous confère la possibilité de localiser tous les objets qui y sont inventoriés et d'en connaître les domaines et les sujets qui y sont traités en un coup d'œil.

Notons que ce répertoire est désormais accessible « en ligne sur notre site internet », permettant aux amateurs d'histoire comme aux professionnels de consulter les richesses de cette collection dans le détail.

Nous remercions très chaleureusement tous nos bénévoles, nos partenaires, nos « amis du musée » ainsi que toutes les personnes qui nous manifestent leur soutien de quelque manière que cela soit. Sans ces loyaux et fidèles compagnons de route, cette aventure au cœur du passé prévôtois – qui dure depuis plusieurs décennies – ne pourrait avoir lieu ni connaître l'heureuse tournure décrite dans ces lignes.

Stéphane Froidevaux
Conservateur



1920 — Chez Glauser

LE MUSÉE

LE CONSEIL DE FONDATION

Le Conseil de Fondation est composé de 6 membres siégeant bénévolement.

Président	Francis Koller
Membre	Jean-Louis Schlup
Membre	Pascal Eschmann
Membre	Vincent Schaller
Membre	Jacques Stalder
Membre	Nouss Carnal

LES COLLABORATEURS

Conservateur-directeur	Stéphane Froidevaux [100%]
Secrétaire-caissière	Stéphanie Wyss-Simonin [10%]

LES BÉNÉVOLES ACTIFS EN 2024

Nous tenons à remercier chaleureusement tous nos bénévoles sans qui notre fondation ne pourrait se réaliser comme elle le fait !

BABEY Elisabeth	KUMMER Jürg
CHALVERAT Jean-Rémy	PETIGNAT Evelyne
CHEVALIER Jean-Claude	REBETEZ Alain
HÜRLIMANN Walter	SCHLUP Jean-Louis
KOLLER Francis	

RAPPORT D'ACTIVITÉS

REMERCIEMENTS POUR LES DONNS ET LEGS

Une fois encore notre fondation a bénéficié de dons, legs ou encore de témoignages de générosités en tout genre. Que ces gestes si précieux aient été matérialisés par l'octroi ou encore par le prêt de documents ou d'objets ayant trait à nos domaines de prédilection ou encore caractérisés par des dons d'ordre pécuniaire, nous tenons à manifester ici toute notre gratitude à l'égard de ces personnes privées comme à l'attention des entreprises et institutions concernées.

Enrichissement de nos collections en 2024

Monsieur Crelier, Gérard à Moutier

Monsieur Rossé Jean-Claude à Moutier

Madame Staub Bernadette à Moutier

Madame Zürcher Nathalie à Develier

Dons d'ordre pécuniaire pour le soutien de projets

Municipalité de Moutier

Conseil du Jura-bernois [CJB]

SIM [Services industriels de Moutier]

Tornos SA, Moutier

Soutiens officiels du MTAH

Municipalité de Moutier

Conseil du Jura-bernois [CJB]

Syndicat des communes pour la culture Bienne-Seeland-Jura-bernois

Swisslos

Notre fondation est notamment membre des organes suivants

Pro Jura

Intervalles

Société jurassienne d'émulation SJE

L'Hôta

Association des musées suisses AMS

Réseau interjurassien des musées RIM

Association des musées du canton de Berne MmBE

Fondation horlogère du district de Porrentruy

Le MTAH collabore étroitement avec

Le Musée d'art et d'histoire de La Neuveville

Le Musée de Saint-Imier

Forum Culture

La Fondation Mémoire d'Ici, Saint-Imier

Le Centre jurassien d'archives et de recherches économiques CEJARE, Saint-Imier

Le Restaurant d'entreprise « Les Deux Tours », Moutier

Jura bernois tourisme/Grand Chasseral

L'Association des Fabricants de Décolletage et de Taillages AFDT, Colombier

REMERCIEMENTS PARTICULIERS

Une fois encore notre fondation a bénéficié de dons, legs ou encore témoignages de générosités en tout genre. Que ces gestes si précieux aient été matérialisés par l'octroi ou encore le prêt de documents ou d'objets ayant trait à nos domaines de prédilection ou encore caractérisés par des dons d'ordre pécuniaire, nous tenons à manifester ici toute notre gratitude à l'égard de ces personnes privées comme à l'attention des entreprises et institutions concernées.

SURVOL DES ACTIVITÉS DU MTAH POUR L'ANNÉE 2024

Inventaire des commerces, entreprises, artisans, industries et sociétés des années 1920 à 1930 à Moutier et environs

Dans la foulée de ce qui a été entamé l'année dernière, notre bénévole Jean-Claude Chevalier a dressé un tableau très instructif et non moins intéressant des entreprises, commerces et sociétés disparues entre les années 1920 et 1930.

Grâce à sa collection de centaines d'en-têtes de lettres, de factures et de clichés anciens, nous sommes en mesure d'avoir un aperçu de plus en plus précis de ce que devaient être les activités et la vie des sociétés prévôtoises de l'époque. Notre regard s'émerveille face à la foison d'institutions, de commerces, d'artisans et d'entreprises qui faisaient le tissu économique et social du « Moutier d'autrefois ».

Cette démarche se poursuit encore actuellement, nous révélant chaque semaine des pépites d'histoire quotidienne et nous emmenant de surprise en surprise.

La photothèque

La photothèque/médiathèque, dont nous annonçons le lancement dans le précédent rapport annuel est en pleine activité ! Cette « nouveauté » au sein de notre fondation nous a permis notamment de regrouper et de trier les incroyables fonds d'images collectées depuis des décennies.

Nous avons enfin une vision claire des véritables trésors que notre musée renferme. Tous les sujets (ou presque) y sont par ailleurs abordés : bâtiments, rues, travaux, personnes, classes d'école, industries, sports, fanfares etc. La vie prévôtoise au fil du temps y est largement observable avec, en sus, la découverte de véritables pépites que Jean-Claude Chevalier inventorie avec passion !

Matrices d'impression

Ainsi que nous vous l'annonçons dans le dernier rapport annuel, nous avons retrouvé un nombre impressionnant de matrices d'impression des entreprises prévôtoises Junker, Tornos, Bechler et Pétermann d'époques différentes. Parmi ces précieux objets, une bonne soixantaine d'entre eux ont fait l'objet de soins particuliers et d'une mise en valeur très appréciée de nos visiteurs.

Nettoyées, ripolinés et placés sous cadres pour la plupart, ils ornent aujourd’hui certaines salles d’exposition de notre musée, appuyant encore par leur présence la dimension interdisciplinaire des collections dont notre fondation regorge. Ces matrices sont vraiment de toute beauté et se dévoilent différemment selon l’angle sous lequel nous les observons, semblant jouer avec la lumière ambiante. Cette présentation vaut véritablement le coup d’œil!

Collaboration 3 musées

Notre collaboration entre les trois musées d’importance régionale se poursuit comme chaque année. A ce sujet, nous avons terminé et envoyé le texte traitant d’une thématique commune dans le cadre de notre démarche «Curiosités du Jura bernois». Pour cette année, le sujet portait sur l’histoire méconnue de l’hôtel du Cheval Blanc.

Inauguration du parcours didactique «valorisation du patrimoine historique prévôtois»: Un succès sans précédent

Après avoir déniché des endroits adéquats et optimaux pour placer nos vingt-trois panneaux répartis en trois zones historiques différentes, nous avons eu le bonheur d’inaugurer aux Caves de Saint-Germain le fruit de ce travail de longue haleine. Les retours furent par la suite très positifs et la population prévôtoise comme nombre de personnes venues d’ailleurs nous ont fait part de leur surprise et de leur enthousiasme à découvrir des pans entiers d’histoire prévôtoise grâce à ces enseignes magnifiquement réalisées.

Forts de ce constat, il nous apparut comme évident et tout à fait pertinent de considérer d’autres zones de la ville, travail qui fut par ailleurs déjà entamé pour nous permettre de présenter une quatrième et une cinquième aire historique dans un futur que nous souhaitons le plus proche possible.

Parcours didactique « valorisation du patrimoine historique prévôtois » : Poursuite des recherches sur les zones 4 et 5

Grâce à notre photothèque toujours plus garnie de documents photographiques et d’illustrations savamment classés, nous sommes en mesure de trier et de retrouver les clichés qui nous intéressent avec une rapidité jusqu’ici impossible au sein de notre fondation.

C'est donc avec un plaisir non dissimulé que nous avons déjà sélectionné nombre d'images concernant les deux nouvelles zones historiques que nous souhaitons désormais traiter. Les recherches documentaires menées par nos bénévoles à la faveur d'autres projets tels que la soirée lecture « Quoi de neuf il y a 100 ans ? » ou encore le recensement de commerces et d'entreprises aujourd'hui disparues à Moutier viennent superbement compléter nos connaissances et nous permettre de commenter les images retenues avec des légendes très instructives et fiables. Une fois de plus l'interdisciplinarité fait mouche et nous autorisent à lever le voile sur des facettes méconnues de notre passé

La bibliothèque entièrement répertoriée

C'est un travail acharné de Bénédictins qui a été réalisé sur plusieurs années par nos bénévoles Jean-Rémy Chalverat et Elisabeth Babey sous les toits de notre bonne vieille villa Junker. Chaque livre, document écrit, périodique ou classeur du musée a été consulté, considéré, trié, étiqueté, rangé et inventorié, nous permettant aujourd'hui d'apprécier en un coup d'œil le domaine auquel il a trait, sa localisation au sein des salles du MTAH ainsi que la matière dont il fait cas.

Ce précieux catalogue figure par ailleurs sur notre site internet et permet aux étudiants, passionnés et autres chercheurs de consulter en quelques clics les richesses documentaires de notre fondation.

Nous tenons à remercier et à féliciter chaleureusement nos deux « moines de la Prévôté » pour ce fantastique travail, dont les répercussions positives se font déjà grandement ressentir sur nos divers projets en cours.

Activités courantes

Dans le chapitre des tâches habituelles et de longue haleine réalisées par nos soins, nous nous permettons ici de citer la série d'articles rédigés pour le magazine « Moutier.ch » ou encore les « missions » menées par nos équipes de bénévoles dans les domaines de la restauration de machines (un grand merci à Walti Hürlimann, Jürg Kummer et Jean-Louis Schlup), du dressage de leur inventaire exhaustif, de l'entretien de nos locaux ou encore dans l'optimisation et la mise en valeur de nos surfaces par le réaménagement de certaines salles un peu encombrées.

27 mars 2025 : Soirée lecture prévôtoise et présentation en préambule du passé de « la Glacerie » et de ses environs

Toute l'équipe du MTAH tient à remercier les 77 personnes qui nous fait le plaisir d'assister et de participer à notre soirée lecture «Moutier en 1922-1923 : Quoi de neuf il y a 100 ans?» le 27 mars 2025 au restaurant d'entreprise Tornos SA nommé « Les Deux Tours ».

La soirée fut mémorable en ce lieu chargé d'histoire et encore très actif ! L'accueil, le service et la nourriture ont été au-delà de nos espérances et la collaboration avec les équipes du lieu a été des plus fluides et harmonieuses.

Toute notre gratitude va également à nos deux truculents animateurs Gaetan Lab et Olivier Zahno qui nous étonnés, épatés, amusés, fait rire, nous livrant – comme à l'accoutumée – une prestation d'une grande qualité. A ce sujet nous tenons à remercier chaleureusement notre bénévole Mme Evelyne Petignat qui, avec la patience et l'acharnement qui la caractérise, a épluché les journaux de l'époque pour nous offrir des anecdotes, informations et autres faits divers captivants !

Nous gageons que nous rééditerons l'exercice l'année prochaine afin de vous parler de ce qui se passait à Moutier en 1924. A ce sujet, nous travaillons déjà d'arache-pied sur le présent sujet.



1914 — Restaurant du Soleil



1920 — Rue de l'Hôtel de Ville

LES AMIS DU MUSÉE

Le comité de l'association des Amis du Musée du tour automatique et d'histoire s'est réuni jeudi 19 septembre 2024. A cette occasion, une réponse favorable a été donnée aux demandes de financement présentées par le Conseil de fondation, soit la prise en charge de l'édition et de l'envoi du rapport annuel, ainsi que d'une somme, estimée à fr. 4'000.—, destinée au financement de la confection et de la pose de panneaux, dans le cadre de l'exposition « Moutier d'autrefois », dans une nouvelle zone.

Le comité a en outre pris connaissance de la démission de Mme Romy Schlup, membre, en la remerciant pour son engagement.

L'assemblée générale a eu lieu samedi 26 octobre 2024.

Au cours de l'année sous revue, 137 paiements de cotisations et dons ont été enregistrés, pour un montant de fr. 7'435.—. Les comptes de l'exercice comprennent la prise en charge des frais d'impression et de diffusion du rapport d'activités pour l'année 2023, ainsi que de divers frais administratifs. Le total des dépenses s'est élevé à fr. 4'705.85.

La fortune, au 31 décembre 2024, était de fr. 41'269.05 [fr. 38'539.90 au 1^{er} janvier 2024].

Le comité exprime sa gratitude à toutes les personnes et institutions qui, grâce à leur contribution, permettent à l'association d'honorer son but statutaire. Ces remerciements vont également aux membres du Conseil de fondation, au conservateur et aux bénévoles.

Christian Vaquin
Président

Rappel: toute personne qui effectue un versement minimum de fr. 30.— acquiert la qualité de membre de l'association des Amis du Musée [couples: fr. 40.—, membres collectifs: fr. 50.—; membres VIP: fr. 300.—; étudiants et apprentis: fr. 10.—].

COMPTES SIMPLIFIÉS 2024

	+	-
Subvention communale	62'208.—	
Subvention cantonale	49'766.—	
Subvention BBSJB [syndicat de communes]	12'442.—	
Subvention « manifestations »	3'130.—	
Subvention « amis du musée »	3'382.30	
Produits extraordinaires	2'353.06	
Entrées	1'206.—	
Conférences et manifestations	0.—	
Ventes diverses	2'807.—	
Dons, cotisations	21'243.60	
Autres produits	0.—	
Total	158'537.96	
Charges marchandises, services achats pour collections, coûts manifestations,...		9'724.30
Charges de personnel salaires, charges sociales, déplacements, divers		124'574.40
Autres charges d'exploitation		
assurances CHF 3'159.20		
admin./informatique CHF 3'733.40		
amortissements CHF 0.—		
publicité CHF 887.95		
immeuble CHF 19'711.80		
frais banque CHF 112.15		24'239.26
Total		158'537.96
RÉSULTAT		0.—

BUDGET 2025

	+	-
Subvention communale	62'208.—	
Subvention cantonale	49'766.—	
Subvention BBSJB [syndicat de communes]	12'442.—	
Subvention manifestation [canton]	2'000.—	
Subvention « amis du musée »	6'500.—	
Entrées	2'000.—	
Soirées lectures & mandats divers	13'000.—	
Ventes diverses	10'900.—	
Dons, cotisations	15'000.—	
Autres produits	2'020.—	
Total	175'836.—	
Charges marchandises, services achats pour collections, coûts manifestations,...		29'020.—
Charges de personnel salaires, charges sociales, déplacements, divers		103'600.—
Autres charges d'exploitation assurances/alarme CHF 3'230.— admin./informatique CHF 6'300.— amortissements CHF 0.— publicité CHF 0.— immeuble CHF 14'200.— frais banque CHF 100.—		23'830.—
Total		156'450.—
BÉNÉFICE		19'386.—



MOBIILITÉ

Vivez la mobilité de demain !
Découvrez notre gamme de produits

Plus d'informations :



L'électricité renouvelable au quotidien
sim.moutier.ch

Les produits Smotion sont proposés pour l'ensemble du Jura et Jura bernois par SACEN SA et ses partenaires locaux : Courchapoix, Delémont, Develier, La Neuveville, Plateau de Diesse, Moutier, Nods, Saint-Imier, Haute-Sorne, Tramelan

A close-up photograph of a hand reaching down towards a spinning top. The spinning top is a brass-colored metal object with a conical base and a thin stem. The background is a light, neutral color. A semi-transparent green vertical bar is on the left side of the image.

TORNOS

Chez Tornos, vous trouverez toujours une solution et une assistance parfaitement adaptées à vos besoins, où que vous soyez.

Contactez-nous dès aujourd'hui et voyons ensemble comment nous pouvons dynamiser vos performances en matière de tournage.

www.tornos.com

*We keep
you turning*

Notre
engagement